

K L A S S E W O N E N

Nieuwsbrief nummer 12 – december 2020

In 2014 is een groepje volwassenen met autisme gestart met KlasseWonen. Doel is de realisatie van woonprojecten speciaal voor mensen met autisme. Belangrijke uitgangspunten zijn:

- * wonen met gelijkgestemden
 - * in zelfstandige huurwoningen
 - * los van een zorgorganisatie
 - * met extra aandacht voor onder andere geluidsisolatie.
- In deze nieuwsbrief informeren we belangstellenden over de stand van zaken en het reilen en zeilen bij KlasseWonen.

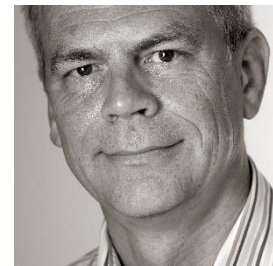
Haalbaarheidsonderzoek in volle gang

Zoals we in de nieuwsbrief van juni al schreven, zijn we bezig met een haalbaarheidsonderzoek voor een KlasseWonen-project in de gemeente Arnhem. Dit is mede mogelijk door een subsidie die we hebben ontvangen van de Provincie Gelderland. Het onderzoek is nog in volle gang en we zijn optimistisch.

In deze nieuwsbrief vertelt architect Peter Brouwer, nauw betrokken bij het haalbaarheidsonderzoek, over het ontwerpen van woningen voor mensen met autisme. Daarnaast stelt Jurre, nieuw lid van KlasseWonen, zich aan jullie voor.

Het ontwerpen van woningen voor KlasseWonen

Vluchten uit je huis omdat je de geluiden van de burens niet meer kunt verdragen. Dat komt veel voor bij mensen met autisme in gehorige huurwoningen. Dit is wat me het meest aan het hart gaat, maar wat me ook motiveert om woonomgevingen te helpen creëren die prikkelregie hebben: door samen met anderen met autisme te wonen kun je je omgeving beïnvloeden en tot rust komen.



Luisteren is misschien wel de belangrijkste eigenschap die je nodig hebt bij het ontwerpen van woningen voor mensen met autisme. Waar ik en menig ander weinig last heeft van achtergrondgeluid en prikkels, ligt dit voor onze doelgroep heel anders en put het ze uit. Omdat ik het zelf niet storend vind, moet ik erg alert zijn en goed luisteren naar wat problemen oplevert. Bovendien zijn mensen met autisme hele gewone mensen en dus allemaal heel verschillend.

Geluid van buiten uitbannen gaat bij nieuwbouw goed samen met energiezuinig bouwen, dat nu verplicht wordt in het bouwbesluit. Goede kierdichting, drie-laags-glas in de ramen, een ankerloze spouwmuur en gebalanceerde ventilatie (in- en uitblazen van verse ventilatielucht via een centrale warmtewisselaar) houden het meeste geluid van buiten en van de naaste burens goed tegen.

Keerzijde van een goed geïsoleerde woning waarin je weinig van de buitenwereld hoort, is dat de geluiden die IN de woning worden geproduceerd veel beter hoorbaar worden. Denk hierbij aan warmtepomp of ventilatie-box, vaatwasser, wasmachine en koellast. Deze installatiegeluiden vergen dus ook aandacht. In het ontwerp en bij de bouw wordt hier rekening mee gehouden.

Mijn doel als architect is daarnaast om de woningen zo te ontwerpen dat het het groepsgevoel stimuleert en bescherming biedt tegen de prikkels van buitenaf. Sommigen hebben er last van als bijvoorbeeld een postbode ineens voor het raam staat. Zij hebben tijd nodig om zich in te stellen op deze prikkel. Tegelijkertijd moet het project geen bunker worden, want ook mensen met autisme willen zo 'gewoon' mogelijk wonen.

Participatie in het ontwerpproces is heel belangrijk. Het project staat of valt met het draagvlak bij de bewoners. Na oplevering moeten zij zich thuis voelen en het een succes maken. Daarbij is eigen inbreng in het ontwerpproces de voorwaarde. Dat is vaak wel lastig te realiseren, omdat in de 'normale' bouw verwacht wordt dat architect en opdrachtgever alles zelf bepalen. In de 'normale' bouw vind ik dit al twijfelachtig, maar bij projecten van KlasseWonen is dat problematisch. Juist hier is de inbreng van de toekomstige bewoners essentieel voor de realisatie van goede woningen.

Doorzetten is dan ook een sleutelwoord bij het creëren van dit soort woonomgevingen. Vijf jaar lang trekken en duwen om iets voor elkaar te krijgen. Gelukkig zijn we met vier begeleiders, die tot op het bot gemotiveerd zijn, anders was het allang stukgelopen. Ik heb daarin veel van de anderen geleerd. En nu zijn we, na Koningsdaal in Nijmegen, bezig met een tweede project!

Nieuw lid Jurje stelt zich voor

Hallo allemaal. Ik ben Jurje. Wat moet je zeggen over jezelf, dat is nog best lastig. Ik ben 42 jaar oud, heb een fijne baan en drie hobby's. De eerste is veldrijden, 'gravelriding' om precies te zijn, wat eigenlijk gewoon een interessant woord voor bos crossen is. Daarnaast verzamel ik stripboeken en graphic novels. Goede strips zijn cool, ieder plaatje is een klein kunstwerkje en samen vertellen ze ook nog eens een boeiend verhaal. Als laatste heb ik een aquarium, wat een fascinerende kleine wereld in mijn woonkamer is. Verder ben ik overtuigd vrijgezel, het lijklied van Benny Neyman is op mij van toepassing.



Ik vond de vereniging KlasseWonen online. Ik ervaar het omgevingsgeluid in mijn woning als zeer storend. Vooral na een dag werken vermoeit mij dit enorm. Dit terwijl een woning juist een veilige haven zou moeten zijn, de plek waar je bij kunt komen van alle heisa in de buitenwereld. Dit probleem heeft twee oorzaken, mijn autisme, en mijn woning. Het eerste wordt lastig om op te lossen, maar dat tweede misschien wel. Dus wat doe je dan 'anno nu' op zoek naar antwoorden bij een probleem? Dan ga je het internet op en hoop je op de wijze woorden van Google. En via de magische woorden; 'geluidsarm, autisme en woning', kwam ik toevallig op de website van KlasseWonen terecht. En vond ik het antwoord dat ik zocht.

De redenen waarom ik graag wil wonen via KlasseWonen zijn simpel. Het mag duidelijk zijn dat het prikkelarme en geluidsarme aspect van de woningen mij aanspreekt, het is de reden waarom ik überhaupt het internet aanzwengelde. Daarnaast spreekt het gemeenschapsdenken mij aan. Ik beschouw goed nabuurschap als een groot goed en vind het ook gewoon een fijn idee dat je weet wie je burens zijn. Daarnaast is het ook fijn dat er begrip is voor elkaars beperkingen en dat dit in harmonie bespreekbaar mag zijn.

Mijn wens voor 2021 is dat het jaar zal zijn waarin we weer simpelweg een beetje mogen genieten. Al is het maar van de kleine dingen. Die zijn eigenlijk sowieso het mooist. Proost!



*De volgende
nieuwsbrief
verschijnt
mei/juni 2021*